

# 360°

だから、  
もっとやりたい  
もっと知りたい  
が見つかる。

# DESIGN STUDY



Design  
Engineering and  
Technology

東京電機大学 システムデザイン工学部  
デザイン工学科



# 全方位で 具現化できるから 「やりたい」が見つかる!

学生の制作実例

※詳細は頁下部へ

## 時代と社会のニーズにフィットする 多面的理解をもったエンジニアの育成

電気・機械・情報を  
体系的に学ぶ

FEATURE

01

広範囲な  
デザイン工学



魅力的な生活空間をつくり上げる「モノ・サービス・空間」をデザインし、具現化するために必要な工学をしっかりと身に付けます。

社会的な価値を創造する  
デザイン能力の獲得

FEATURE

02

工学知識と  
人間科学



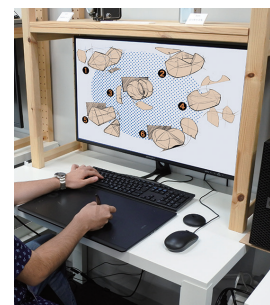
電気・機械・情報などの工学領域を基盤に、社会科学を中心とした人間科学領域を融合させた統合的・体系的な学習を行います。

デザイン実践力の  
養成

FEATURE

03

実践力養成  
カリキュラム



デザイン応用力の強化を図るPBL科目を教育の中核として位置づけています。また、他分野の技術者との議論力をつけるコースワークも導入しています。

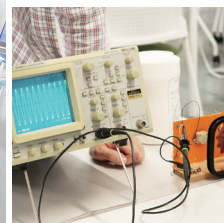
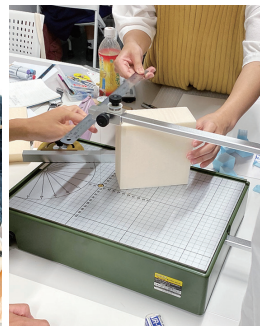
※ 上段左から：シリコン素材の帯状知育玩具 / 振動を感知すると光を発することで聴覚に障害のある人でも楽しむことができる楽器 / 立方体から変形する携帯用ドリンクホルダー  
中段左から：各人が使いやすいマウスの形状を決定するためのモックアップ / 本を羽ばたかせるブックスタンド / 義足をファッションアイテム化するためのカバーの実験用プロトタイプ  
下段左から：もみ殻を原料としたガラスの酒器 / 収納するとフクロウになることで子どもに片づける動機を与えるハサミの収納ケース / 実習で作成した製品やサービスの広告のデザイン

## グループワークを通じた、実践的カリキュラムの充実

### 2年 デザイン工学PBL-A/B

#### 適切な問題設定と 解決提案

様々な分野の基礎的な技術を学び、統合することで複雑な社会の問題に対して解決策をデザインする力を養います。



### 3年 デザイン工学プロジェクトA

#### 実践的能力の 習得

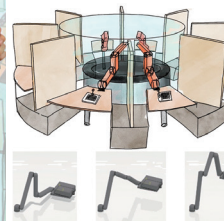
電気・機械・情報の工学各分野およびデザイン技法の専門性を高めた実習を通じ、工学的な実践力とデザイン力を向上します。



### 3年 デザイン工学プロジェクトB

#### デザイン提案力の 醸成

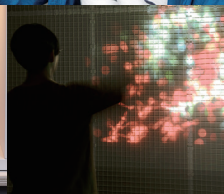
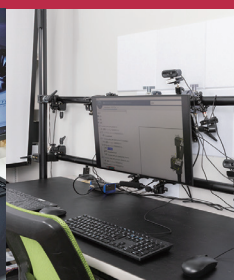
特定の専門分野での実習を通じ自らデザインを提案することで、工学的な実践力とデザイン力の統合を図ります。



## LABORATORY

### 多種多様な研究室で、 その時にピッタリな 「マナビ場」がここにある！

医療福祉工学研究室/インタラクティブアート&デザイン研究室/環境行動研究室/産業デザイン研究室/視覚色彩工学研究室/信号処理研究室/知能コンピューティング研究室/デザインエコシステム研究室/メディア環境デザイン研究室 ほか





# 360°の デザイン学習

360°のカリキュラムで  
デザインの基礎をしっかり習得。  
自分に合った進路を柔軟に  
見出すことが可能に。



## 1 高い女性比率！

工学系においてトップクラスの女性在学生比率になっており、現在も増え続けています。

35%

## 2 バリエティに富んだ 就職先！

NEC/SONY/日立製作所/三菱電機/JVCケンウッド/  
沖電気/SUBARU/本田技研工業/NTT東日本/東京  
電力/大成建設/積水ハウス/LIXIL/YKKAP/ゼブラ/  
コクヨ/オカムラ/内田洋行/カリモク家具/ニトリ/  
Sky/セガ/ブシロード/セブン銀行/総務省/国土交通  
省/東京都庁など

## つくりたいを カタチに！

ものづくりセンターと  
連携

最先端の加工装置を取り揃え、「つくりたい」を全面バックアップします。



[www.ad.dendai.ac.jp](http://www.ad.dendai.ac.jp)

**TDU**

東京電機大学  
TOKYO DENKI UNIVERSITY